

『イメージを色で表現できる 配色デザイン事典』お詫びと訂正

本書で記載されている内容に誤りがありました。読者の皆様にご迷惑をおかけしましたことを深くお詫び申し上げますとともに、下記の通り訂正させていただきます。

●224 ページ

誤) 多彩な光の表現技法を用いた画家フェルメールの秀作「ムーラン・ド・ギャレット」。

正) 多彩な光の表現技法を用いた画家ルノワールの秀作「ムーラン・ド・ラ・ギャレットの舞踏会」。